

Daybreak Over Lake Frostad

SOLO B \flat CORNET

Roy Newsome

Andante misterioso ($\text{♩} = 84$)

5
Two (Mute) *mf* Three (Muted) *dim.*

13 **A** Tranquillo ($\text{♩} = 69$) **B**
16
Open *mf*

34
cresc. *dim.* *mf* *più f*

41
f

48 **C** Più mosso ($\text{♩} = \text{♩}$)
mp

55
mf cant. *rall.*

64 **D** 16 **E** Div.
p

86 **F**
mf *p*

104 **G** Più mosso ($\text{♩} = 120$)
1. *mf* 2. *mf*

Solo B \flat Cornet

108 (1) (2)
mf

H
112 (1) (3) (2) (4)
rit. *f* *f* *f*

116 Più lento ($\text{♩} = 88$)
mp *Tutti*

122 **I** Molto maestoso ($\text{♩} = \text{♩}$)
Div. f

127 **J**

133
cresc. *ff*

138 **K** Grandioso ($\text{♩} = 84$)
mp cresc.

145
rall. *ffp* *ff*